

8 международен фестивал за уличен и куклен театър „Панаур на куклите“  
8th International Festival for Street and Puppet Theatre “Puppet Fair”  
16-22.9.2014, София / Sofia, Bulgaria



**Афиши на фестивала**

**Жабокът принц**, по Братя Грим. Режисьор Тодор Вълков. Столичен куклен театър.

**Карнавален булеварТ**. Уличен арт хепънинг. Режисьор Елена Пап. Театър „Жар“.

**Кукли и клоуни**. Уличен театър. Автори и режисьори Петър Пашов и Жени Пашова. НАТФИЗ.

**Катастрофа**, по идея на Алекс Серано и По Паласио. Театър Agrupacion Senor Serrano, Испания.

**Малки вълшебници**, по Джани Родари. Режисьор Вера Стойкова. КТ-Варна.

**Н<sub>2</sub>O**. Режисьор Барбара Кьолинг. Копродукция на театър Helios, Германия и Mierscher Kulturhaus, Люксембург.

**Машината Ян Бибиан**, по Елин Пелин. Режисьор Петър Пашов-младши. Театър „Ателие 313“, София.

**Ескориал**, по Мишел дьо Гелдерод. Режисьор Веселин Бойдев. Театър HEND, Пловдив.

**Бестиер**. Уличен театър. Режисьор Силвестър Жамет. Театър Malabar, Франция.

**Принцесата с жабешка глава**, от Сабине Санз. Режисьор Александър Бетов. Театър Alkrito, Германия.

**Хензел и Гретел**, по Братя Грим. Режисьор Съни Сънински. Столичен куклен театър.

**Талита Кум**, от Марко Ферио и Валерия Сакко. Режисьор Марко Ферио. Театър Riserva Canini, Италия.

**Макбет**, по Шекспир. Уличен театър. Режисьор Павел Шкотак. Театър Vugo Podrozy, Полша.

**Бебешка пиеса**, автор и режисьор Елза Лалева. Столичен куклен театър.

**Гушни кутрето**, от Даниел Пенак и Катерина Аулитисова. Режисьор Катерина Аулитисова. Театър Piki, Словакия.

**Табула Роса**, автор и режисьор Евгения Тичлия. Театър Нор Signor Puppet, Гърция.

**Паметта на огъня**. Уличен театър. Режисьор Елена Пап. Жар театър, България.

**Джуджето Дългоноско**, по Вилхелм Хауф. Режисьор Бисерка Колевска. КТ-Сливен.

**Неродена мома**, по народна приказка. Режисьор Христина Арсенова. Фондация Арте Вива (Театър „Ако“) и КТ-Стара Загора.

**Турлутуту**, от Ерве Тюле. Режисьор Матия Солце. Куклен театър, Любляна, Словения.

**Акробатично шоу**. Уличен театър. Slackline, България.

**Ръкоплещене**, идея и режисура Румен Гаванозов. КТ-Видин.

**Колекционерката**, от Радослав Чичев. Режисьор Катя Петрова. Театър 199 „Валентин Стойчев“.

**Жълто**, от Петър Тодоров и Десислава Минчева. Режисьор Петър Тодоров. Център за изкуства „За Родопите“-Бостина.

**Горска нимфа**, идея и режисура Корина Лателис. Уличен театър. Театър Aerecho, Гърция.

**Басни по Лафонтен**. Режи-

сьор Бисерка Колевска. КТ-Бургас.

**Последният трик на Жорж Мелиес**, от Доменика Шпалкова. Режисьор Иржи Хавелка. Театър Drak, Чехия.

**Бурята**, от Шекспир. Режисьор Катя Петрова. Столичен куклен театър.

**Аз, Палечко**, автор и режисьор Евелина Першорова. Театър Ора, Италия.

**No movement, no sound**, от Мариета Петрова, Александър Митрев, Ида Даниел и Тодор Стоянов. Режисьор Ида Даниел. Сдружение за съвременно изкуство „Нейно Величество тенджерата под налягане“, България.

**Някои могат, други – не**, от Теди Москов и Симон Еди Шварц по „Как е изобретено летенето“ от Маргарит Минков. Режисьор Борис Радев. Столичен куклен театър.

Премиера на книгата на Славчо Маленов и Иван Иванов „Дизайн на сценичното осветление“.

Откриване на изложбата „Традиция и настояще на чешката театрална кукла“.

Теоретична конференция „Уличният театър и неговите деца“.

Йорданка Фандъкова – кмет на София и Кирякос Аргиропулос – директор на фестивала и на Столичен куклен театър. Откриване на фестивала Yordanka Fandakova – mayor of Sofia and Kiryakos Argiropoulos – puppet fair's art director and director of Sofia puppet theatre. Festival opening

