

IV международен фестивал на изкуствата „Магията на вятъра“

IV International Art Festival "The Magic of the Wind"

15-19.9.2015, Сливен / Sliven, Bulgaria



Афиш на фестивала

Скалата, шоу без думи. Автор и постановка Теодора Попова. Сценография Диана Узунова-Тодорова. Музика Гергана. Участват: Бирджан Саръоглу, Елиф Варол, Месут Саръоглу. Театър „Учанеллер“ – Люлебургаз, Турция.

Гарджето певец, по Светослав Минков. Постановка Съби Събев. Сценография Павлина Василева. Композитор Георги Гарчов. Участват: Радостина Андреева, Ивет Сотирова, Богдан Богданов. КТ – Габрово.

Баба Надка и Пекарят, жи-ви статуи. Ащон Ка.

Направи си кукла, уъркшоп. Ръководители Месут Саръоглу и Бирджан Саръоглу от Театър „Учанеллер“ – Люлебургаз, Турция.

Телени портрети, изложба на Андрей Хамбарски.

Маймуните, шоу на Любомир Желев и Анна-Валерия Гостанян.

Да играеш Бекет, по „Действие без думи – 1“ на Самюъл Бекет. Постановка, сценография и кукли Халюк Юке. Участват: Халюк Юке и Марина Юсе. Театър „Темпо“ – Анкара, Турция.

Браво, концерт на танцов състав „Браво“ – Сливен.

Огнивото, по Андерсен, драматизация на Юрий Дачев. Постановка Бисерка Колевска. Сценография Свила Величкова. Музика Петър Цанков. Участват: Ангелина Русева, Евгения Ангелова, Даниел Пеев, Борис Георгиев. КТ – Сливен (премиера).

Говори, не си сама, от Марта Баутиста. Постановка Марта Баутиста и Хектор Лопез. Сценография Мигел Нигро и Марта Баутиста. Музика Симао Феликс Да Куна и Ирагрет Таверес. Участват: Марта Баутиста, Ирагрет Таверес, Симао Феликс Да Куна, Тони Далмау. Театър „La Mar de Marionetas“ – Мадрид, Испания.

По следите на дриадите, уъркшоп за любители. Автор Кристина Василева. Участват: Кристина Василева, Серж Нанио. Puppetspirit – Намюр, Белгия.

Безкрайна романтика, авторски моноспектакъл на Марсела Чипе. Театър ИРИС – Валпараисо, Чили.

Странный цирк на Марк Шагал. Автор и режисьор Борис Чернишов. Участват: Алексей Курочкин, Вадим Гадитулин, Олег Чижиков, Борис Чернишов. Театър на куклите, сенките и актьора „Отражение“ – Москва, Русия.

Пътят към Афродита. Авторска идея и концепция на

Бойка Велкова. Асистент режисьор Илко Ганев. Сценография Венелин Шурелов и Мартин Пенев. Музикална картина Теодосий Спасов. Моноспектакъл на Бойка Велкова. Копродукция на Фондация „Божура Арт“ и Столичен куклен театър – София.

Омагьосан сън, от Петър Пашов. Постановка Жени Пашова и Петър Пашов. Сценография Свила Величкова. Участват: Атанас Махнев, Диляна Иванова, Евгения Ангелова, Иван Кордов, Мария Райчева, Стоян Дойчев. КТ – Сливен.

Паркът, спектакъл на Compania MoviendoHilos. Постановка Марсела Чипе. Участват Марсела Чипе, Марсела Вердейо, Марко Молина. Театър Marionetas MoviendoHilos – Валпараисо, Чили.

Умирай лесно!? Постановка Огнян Спиоров. Сценография Огнян Спиоров и Биляна Дилкова. Музикална картина Лъчезар Кацарски JR и Игор Дамянов. Участват: Игор Дамянов, Иван Тодоров. ДТ „Никола Вапцаров“ – Благоевград.

Зебра, от Яна Добрева и Габриела Хаджикостова. Постановка Ищван Наги. Декор и костюми Габриела Хаджикостова. Моноспектакъл на Габриела Хаджикостова. „Малко театро“ – Будапеща, Унгария.

Българи от старо време, по Любен Каравелов. Постановка Невена Митева. Хореограф Лъчезар Захариев. Участват: Стефан Рядков, Илия Костадинов, Огнян Каменарски, Силвия Боева, Лилия Димитрова, Светослав Славчев, Мирослав Симеонов, Петко Петков, Цветина Петрова. ДТ „Рачо Стоянов“ – Габрово.

Меко казано, от Валери Петров. Постановка Румен Гаванозов. Сценография и кукли Станислава Кръстева. Композитор Христо Намлиев. Участват: Стефан Димитров, Ваня Камянска, Явор Гигов, Ана-Мария Лалова, Мила Коларова. Столичен куклен театър – София.

Карлсон и дребосъчето, по Астрид Линдгрен. Драматизация и постановка Валентин Владимиров. Сценография Валентина Германова. Музика Станимир Иванов. Участват: Ивелина Колева, Силвия Михайлова, Станислав Станев, Хубен Нурев. КТ – Русе.

Сливи за смет. Сценарий и постановка Петър Тодоров. Асистент режисьор Янко Хусаров. Художник на кукли и декор Ханна Шварц. Изпълнение на кукли Ханна Шварц и Евгения Лачева. Изпълнение на декор Петър Чекуров, Румен Бенковски, Ханна Шварц и Евгения Лачева. Глас на разказвач Йоан-Асен Тодоров. Музикално оформление Десислава Минчева. Консултант по избор на музика Иван Пичуров. Звуков монтаж Румен Чобанов.

Консултант по народни танци Антоанета Янева. Моноспектакъл на Десислава Минчева. Център за изкуства „За Родопите“ – с. Бостина, България.

Семейство Замза, по дневниците на Франц Кафка и новелата му „Преображението“. Сценична адаптация, текст и постановка Катя Петрова. Сценография, костюми и кукли Петя Караджова. Музика Христо Йоцов. Участват: Ангел Калев, Анна-Валерия Гостанян, Велислава Димова, Велислава Маринкова, Дайяна Димитрова, Иван Шумаров, Изабела Иванова, Ирина Шумелова, Любомир Желев, Наталия Петкова, Петя Бончева, Радослава Неделчева, Яна Иванова. Копродукция на КТ – Сливен и НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ – София.

Басните на Лафонтен. Постановка Бисерка Колевска. Сценография и кукли Свила Величкова. Музика Михаил Шишков. Участват: Женя Георгиева, Неделина Роселинова, Делян Кьосев, Ивайло Енев. КТ – Бургас.

Принцесата и граховото зърно, по Андерсен. Постановка

Тодор Вълков. Текст на песните от Тодор Вълков. Сценография и кукли Емилияна Андонова-Тотева. Музика Елена Методиева. Участват: Елка Баланова, Веселин Василев. Театър „Весел“ – Велико Търново.

Пътища, уличен спектакъл по идея на Анна Вигеланд и Петър Балов. Постановка и хореография Анна Вигеланд в сътрудничество с изпълнителите. Костюми Виктория Филипова. Участват пет иновативни и любознателни циркови артисти и музиканти от България. Cassia Projects – Монреал, Канада. Копродукция на САЩ, Канада и България.

Мълчаливи предания, визуален спектакъл за възрастни по български легенди и митове. Автор и постановка Боян Иванов. Сценография и костюми Свила Величкова. Видео и компютърна анимация Тодор Тодоров. Музика Група IRFAN. Хореография Татяна Соколова. Участват: Евгения Василева, Стоян Стоянов, Веселина Калчева, Боян Стоянов, Екатерина Василева, Росен Радев, Вера Стойкова, Диана Цолевска. КТ – Варна.

Празник на духовността в Сливен

Румен Николов

Да, така можем да наречем IV международен фестивал на изкуствата „Магията на вятъра“. Бяхме свидетели на една богата палитра от творческа инвенция, различни жанрове, интересни търсения и, разбира се, най-важното – позитивизъм и колегиална съпричастност в името на изкуството. Светли чувства и настроение в прекрасната атмосфера на слънчевия Сливен, липса на конкуренция, която изкривява нещата, защото фестивалът няма състезателен характер. Богатата програмата ни предложи една хармонична сплав от представления за куклен и драматичен театър за деца и възрастни, улични шоута и спектакли, пърформанси, уъркшопове, моноспектакли, театър за един, драматургични и сценични експерименти, изпълнени с любов и

амбиция от наши и чужди артисти. А те съвсем не бяха малко – 8 куклени групи и 2 драматични театъра от България, гости от Турция, Русия, Чили, Испания, Белгия, Унгария, САЩ и Канада. Всичко това създаде ярко впечатление за една прецизна и качествена фестивална селекция, изработена с вкус и размах.

Нека прибавим и красивите въртележки от пера в цветовете на дъгата, разположени в целия град, надничачи от отличния дизайн на плакатите и създаващи един празничен колорит на пространството. И непрекъснатата празнична суматоха по ларгото на града...

Още първия ден завляяха премиери и събития: изложбата на младия талантлив сценограф Андрей Хамбарски „Телени портрети“; живите