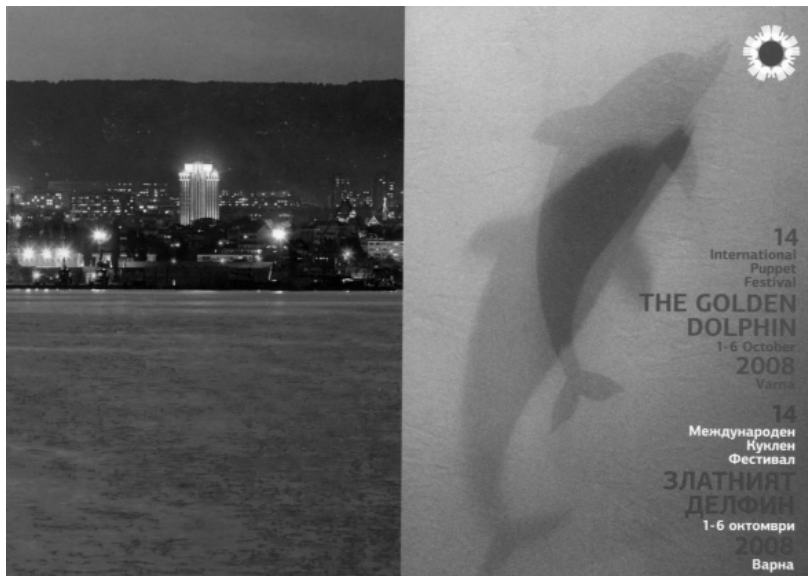


XIV международен куклен фестивал "Златният делфин"

XIV International Puppet Festival "The Golden Dolphin"

1-6.10.2008, Варна/Varna, Bulgaria

Паспорт на фестивала



Организатори: Министерство на културата, Община Варна, СНЦ "Златният делфин", Държавен куклен театър-Варна

Адрес за контакт: България, 9000 Варна, ул. "Драгоман" 4

Address: Bulgaria, 9000 Varna, 4 "Dragoman" str.

Телефон 052/607 844; факс 607 842

Fax 052/607 842

E-mail: office@vnpuppet.com

www.vnpuppet.com

Селекционер **Кремена Бабачева**

Програма Program

1 октомври

11,00

Официално откриване

11,30

Музиката в моите ръце.

НАТФИЗ "Кръстьо Сарафов", София. Сценарий и постановка Дора Рускова. Участват студентите от II курс Актьорско майсторство за куклен театър с художествен ръководител проф. Дора Рускова: Александра Налбантова, Ваня Камянска, Виктория Митова, Деница Пенкова, Екатерина Василева, Иван Коргов, Ирена Стратиева, Камен Марин, Милена Ерменкова, Сангра Петрова, Сивана Ковачева, София Рухова, Стефания Георгиева, Теодора Пеева, Христо Таков, Янко Стоянов. (Извън конursa.)

15,00

Откриване на **изложба** на студенти от специалността "Сценография за куклен театър" в катедра "Сценография" на Националната художествена академия, София. (В музея "Георги Велчев".)

16,30

Спящата красавица. ДКТ-Ямбол. Драматизация и постановка

Ангел Попов. Сценография и кукли Маноела Дойчинова. Музика Стоян Косев. Кукломайстор Негко Данев. Участват Жулиета Николаева, Стефка Янчева, Калина Баранкова, Димитър Димитров, Стоян Чобанов.

18,00

Театрална изложба. ДКТ-Кърджали. Драматургичен сценарий Румен Рачев. Режисура и сценография Боряна Георгиева и Румен Рачев. Участват Гергана Христова, Десислава Чардаклиева, Доротея Манева, Тезджан Ахмедова, Валентин Владимиров, Добрин Добрев, Тихомир Добрев, Чавдар Ненов. (Във филиала на Драматичния театър.)

21,30

Лазарица от Йордан Рагичков. ДКТ-Видин. Постановка и сценография Яна Цанкова. Музикално оформление Валя Бояджиева. Участват Румен Гаванозов, Олег Еличов, Красимир Колев, Евгения Георгиева, Пламен Милчев, Жоро Иванов.

2 октомври

9,30 – 12,30

Куклено-терапевтично ателие. (В Музея на куклите при ДКТ-Варна.)

11,00

Кой има магарешки уши?

Столичен куклен театър. Свободна преработка по "Наказаният пакостник" на Лео Спачил и Йозеф Пеер и постановка Кирякос Аргиропулос. Текст на песните Николай Ангреков. Сценография Стефка Кювлиева. Музика Владимир Джамбазов. Участват Венцислава Асенова, Мая Бежанска, Румен Узрински, Станимир Гъмов.

14,30

Малкият принц по Антоан гьо Сент Егзюпери. ДКТ-Пловдив. Режисьор Руслан Кудашов. Кукли и сценография Алевтина Торик и Андрей Запорожски. Музикално оформление Владимир Бичковски. Участват Румен Караманов, Живко Джуранов, Ива Великова-Антонова, Татяна Етимова, Наталия Василева, Росен Русев. (Във филиала на Драматичния театър.)

16,30

Филмът **"Куклярят от Мантуа"** за Аугусто Корниани. (В студио на Рагио Варна.)

18,30

Луната на Салиери по "Мозарт и Салиери" на А. С. Пушкин. Куклен театър, Брест, Беларус. Сценична версия и постановка

Руслан Кудашов. Сценография и кукли Андрей Запорожски и Алевтина Торик. Музикално оформление Владимир Бичковски. Участват Дмитрий Нуянзин, Юрий Тесля, Роман Пархач, Андрей Полянски, Юлия Антоновска, Лиля Верста, Иван Герасевич.

21,00

Както ви харесва по Шекспир. Превод Валери Петров. ДКТ-Бургас. Постановка Христина Арсенова. Сценография Емилиана Тотева. Музика Светлин Петков. Участват Неделина Роселинова и Ирослав Петков.

3 октомври

9,30 – 12,30

Куклено-терапевтично ателие. (В Музея на куклите при ДКТ-Варна.)

11,00

Цветята на малката Ида по Ханс Кристиан Андерсен. ДКТ-Варна. Постановка и музикално оформление Георги Михалков. Сценография Свила Величкова. Участват Веселина Калчева, Диана Цолевска, Христо Колев, Крассимир Добрев, Йоланта Райкова, Таня Велянова, Диана Стайкова, Живко Жеков, Таня Жекова, Емилия Петкова, Галин Гинев, Боян Стоянов, Гергана Господинова, Стоян Стоянов.

16,30

Легенда за добротото сърце от Л. Лопейска и Г. Крчулова. Митищивски куклен театър "Огниво", Русия. Постановка Валерий Волховски. Режисьор Александър Шестобитов. В спектакъла е използвана музика от Вивалди и Албиони. Участват Станислав Железкин, Наталия Котлярова.

19,30

Вавилонската кула. Пърформанс по идея на Огняна Серафимова. Режисьор Василена Радева. Музика Деница Серафимова и Цветомир Христов. Участват Огняна Серафимова, Василена Радева, Ралица Тонева, Елена Шопова, Никола Налбантов, Евгения Сърбева, Ангелина Гвоздиева, Александър Мануилов, Петко Танчев, Петя Боюкова, Камелия Иванова, Мира Петрова, Мартина Младенова. (Извън конкурса; в Градската художествена галерия.)

21,30

Голямото кихотене от Ма-

рия Станкова. СКТ, София. Режисьор Веселка Кунчева. Сценография Мариета Голомехова. Музика Христо Намлиев. Участват Мая Бежанска, Румен Гаванозов, Мариета Петрова.

4 октомври

10,00

Тримата братя и златната ябълка по Ангел Каралийчев.

Д К Т – Пловдив. Драматизация и постановка Евелина Кьосовска. Сценография Виржиния Петкова. Музика Нели Лазарова. Участват Ива Великова-Антонова, Татяна Етимова, Наталия Василева. (Във филиала на Драматичния театър.)

11,30

Джак и бобеното стебло. Труппа "Абсолвенти", София. Драматизация Жени Пашова. Режисьори Жени Пашова и Петър Пашов. Участват Полина Христова, Димитър Иванов, Димитър Стефанов, Ивелина Колева, Силвия Николова, Георги Тенев.

Сцена от "Джак и бобеното стебло"
Scene from
Jack and the
Beanstalk



13,00 – 15,00

Изработване на маски в техниката папие-маше. Уъркшоп. (В музея "Георги Велчев".)

14,00 - 16,00

Куклено-терапевтично ателие. (В Музея на куклите при ДКТ-Варна.)

16,30

Красавицата и звяра. ДКТ-Стара Загора. Адаптация и постановка Петър Пашов. Сценография Васил Рокманов и Силва Бъчварова. Музика Петър Пашов-младши. Участват Станислав Станев, Ивет Лазарова-Торосян, Ани Дюлгерова, Елица Стоянова, Станислав Матев, Димитър Тодоров, Делян Кьосев, Дарин Петков.

18,00

Жажга. VIA театър, София. Авторски спектакъл на Велимир Велев. Участват Александра Илиева, Александър Караманов, Живко Джуранов, Ивайло Енев, Милена Стоянова, Наталия Василева, Росен Русев, Силвия Петрова, Стоян Стоянов, Татяна Етимова. (Във филиала на Драматичния театър.)

19,30

Кангиг, свободна версия по Волтер. Куклен театър "Цънгърлика", Букурещ, Румъния. Сценарий, постановка, кукли и дигитална

анимация Кристиан Пепино. Костюми Кристина Пепино. Музика Дан Балан. Участват Михай Димитреску, Лиляна Гаврилеску, Даниела Лунджеану, Петронела Пурима, Марин Фагу. (В Градската художествена галерия.)

21,30

Пещерата и сенките. ДКТ–Варна. Идея, сценография и визии Сашо Атанасов. Постановка Вера Стойкова. Музика Харолд Бъд. Участват Емилия Петкова, Христо Колев, Диана Цолевска, Боян Стоянов, Евгения Василева, Галин Гинев, Веселина Калчева.

5 октомври

11,00

Приказка в ръчичка от Ива Пержинова. ДКТ–Сливен. Режисьор и текст на песните Елза Лалева. Сценография Свила Величкова. Музика Кристиан Бояджиев. Участват Ефимия Павлова, Мария Райчева, Александър Караманов.

13,30

Крале Марко от Миролjub Негович. Куклен театър, Крагуевац, Сърбия. Сценична адаптация Веселка Кунчева и Мария Станкова. Режисьор Веселка Кунчева. Сценография, кукли и костюми Мариета Голомехова. Музика Ненаг Милосавлевич-Галия. Соло сопран Тияна Рагоевич. Гуслари Рагивое Бишевац, Янко Бишевац, Драган Чалович, Углеша Величкович. Участват Миломир Ракич, Милица Реджич, Милош Милованович, Дария Нешич, Младен Кнежевич. (Във филиала на Драматичния театър.)

14,30 – 17,00

Куклено-терапевтично ателие. (В Музея на куклите при ДКТ–Варна.)

15,00 – 17,00

Изработване на маски в техниката папие-маше. Уъркшоп. (В музея “Георги Велчев”.)

18,30

Виѝ по Н. В. Гогол. Болшой

Сцена от
“Голямото
кихотене”

Scene from
Don Quixote



куклен театър, Санкт Петербург, Русия. Драматизация и постановка Руслан Кудашов. Сценография и кукли Алевтина Торик и Андрей Запорожски. Музикално оформление Владимир Бичковски. Хореография Ирина Ляховска. Участват Борис Матвеев, Александър Куприянов, Денис Пиянов, Олга Щуро̀ва, Анастасия Зорина, Пьотър Васи́лев. (В Драматичния театър.)

21,30

Красавицата и звяра от Жан-Мари Льопренс го̀ Бомон. ДКТ–Варна. Постановка Вера Стойкова. Сценография Мариета Голомехова. Музика Христо Намлиев. Участват Евгения Василева, Боян Стоянов, Красимир Добрев, Диана Цолевска, Галин Гинев, Веселина Калчева, Стоян Стоянов.

6 октомври

10,00

Барон Мюнхаузен. Копродукция на ДКТ–Стара Загора и Театър “Ателие 313”, София. Драматизация и режисура Славчо Маленов. Сценография и кукли Силва Бъчварова и Васил Рокоманов. Участват Георги Спасов и Росица Спасова. (Във филиала на Драматичния театър.)

11,30

Мистерията на Ориента. Театър “Барути”, Атина, Гърция. Режисьор Франциско Брито. Сценография Вула Куру. Музика Павлос Сарадинос. Осветление Янис Нерулидис. Участват Вула Куру, Костас Ангелопулос, Алексис Папахацис, Франциско Брито.

13,00 – 15,00

Изработване на маски в техниката папие-маше. Уъркшоп. (В музея “Георги Велчев”.)

15,00

Отвъд граници. Трупа “Абсолвенти”, София. Режисьор Жени Пашова. Участват Полина Христова, Димитър Иванов, Димитър Стефанов, Ивелина Колева, Тодор Нисторов, Васил Спасов, Мануела Саркисян, Деница Томанова, Мая Гелева, Калоян Патерков, Георги Тенев, Силвия Николова, Пепа Димова. (Във филиала на Драматичния театър.)

20,00

Някои особености на кукления театър. ДКТ–Варна. Постановка Вера Стойкова. (Извън конкурса.)

21,15

Обявяване на решенията на журитата за наградите и закриване на фестивала.

Жури

Jury

Розалия Рагичкова (театровег) – председател;

Шу Минг (режисьор, директор на МКФ в Тайпе, Тайван);

Хулио Мигел Делакорта (директор на МКФ “Титиримунди” в Сеговия, Испания);

Проф. **Майя Петрова** (сценограф);

Катя Петрова (режисьор);

Румяна Николова (театровег) – секретар на журито.

Награди

Awards

Голямата награда за цялостен спектакъл “Златният делфин” на спектакъла на СКТ “Голямото кихотене”.

Специалната награда за цялостен спектакъл “Златният делфин” на спектаклите на Трупа “Абсолвенти”, София, “Джак и бобеното стебло” и “Отвъд



Сцена от “Виѝ”
Scene from *Viŷ*



Сцена от
"Луната на Салиери"
Scene from
Salieri's Moon



Сцена от
"Красавицата и
звяра", ДКТ-Варна
Scene from
Beauty and the
Beast, Varna
Puppet Theater

граница".

За нова оригинална българска куклена пиеса на Мария Станкова за "Голямото кихотене".

За сценична адаптация на художествено произведение на Славчо Маленов за "Барон Мюнхаузен".

За оригинална музика на Христо Намлиев за музиката към "Голямото кихотене" на СКТ и "Красавицата и звяра" на ДКТ-Варна.

За режисура на Веселка Кунчева за "Голямото кихотене", на **Жени Пашова** и **Петър Пашов** за "Джак и бобеното стебло".

За мъжка роля на Георги Спасов за Барон Мюнхаузен в "Барон Мюнхаузен", на **Михай Думитреску** за ролята му в "Кандиг", на **Румен Гаванозов** за Санчо Панса в "Голямото кихотене".

Награди за женска роля на

Мая Бежанска за ролята на Дулсиня в "Голямото кихотене", на **Полина Христова** за ролята на Майката в "Джак и бобеното стебло".

Награди за сценография на **Мариета Голомехова** за "Голямото кихотене" и "Красавицата и звяра", на **Андреј Запорожски** и **Алевтина Торик** за сценографията и куклите на "Луната на Салиери".

Награда за развитие на сценичния език на "Пещерата и сенките".

Награда за дебют (осигурена от САБ) на **Трупа "Абсолвенти"**, София.

Наградата за най-добра техническа група на ДКТ-Варна.

За пръв път беше присъдена и **награда на Варненските журналисти**, отразяващи фестивала. Наградата получи **Румен Рачев** за спектакъла "Театрална изложба".

XIII "Златен делфин"

Варна, 1-6.10.2005

Станислав Доубрава

Самолетът "Фокер 70" на компанията "Малев" излетя от гъжговна Прага през Будапеща за Варна. Там кацва в два часа през нощта. Студено е. Един приятен човек ме чака със стар модел "Мерцедес".

Вечерта преди фестивала се събира журито за първата си среща, в присъствие на директора и режисьора на театъра във Варна Злати Златев. Председателят на журито, г-н Никола Вангов, е сравнително млад театровед от Националния институт от София и, според гумите му, с оценяването на куклените театри се занимава за първи път. Но през цялото време бе чудесен. Неговата толерантност към мненията на останалите членове на журито, също и решението да се оценява кукленото творчество в по-общ контекст в областта на драмата бяха определено положителни (и за фестивала новаторски). Другите членове бяха: сценографът Свила Величкова, кукловодът от Белгия Юбер Роман, композиторът Борис Карадимчев и аз.

Според статута на фестивала постановките се представят и оценяват в три секции: в първата се представят български оригинални пиеси, създадени през последните три години, във втората – детски спектакли, и в третата – постановки за възрастни.

Главната награда "Златен делфин" се присъжда на постановка, излъчена измежду всички спектакли и от трите секции. Тя е една. В случай на две равностойни постановки, има още една специална награда – "Сребърен делфин". За трите секции има индивидуални награди за режисура, сценография, мъжка и женска роля. Журито може да даде специална награда на автора на оригинална музика, или музикална адаптация. Наградите са парични, сумата е съпоставима с наградите у нас. Освен тези, има и награда на детско жури.

Още първото представление – "Цветове" на Куления театър от Ямбол – показа, че работата на журито няма да е лесна. Дозата от 23 спектакъла, гледани в рамките на пет дена и половина, от девет български и осем чужди театъра (Русия, Беларус, Иран, Сърбия и Черна гора, Хърватия, Полша, Словакия и Испания) беше наистина сериозна.

След първата половина на фестивала журито изпита леко безпокойство, тъй като освен испанската солистка М. Баутиста, нямаше нищо за сериозна оценка. За щастие при оценяването на спектаклите имаше истинско сходство в мненията и след първите три дни положението тръгна към по-добро. С чиста съвест можехме да предложим за награди